장의적 아이디어를 위한 **노하우**

내안의 창의성 꺼내는 방법

(유명한 <u>경</u>문을 세워라!

) 오H 이 일을 하는데 하는지, 그 일이 나와 구체적으로 무슨 관련이 있을지 쿨칠 서번과.

지금 내가 하고 있는 일에 있어서 아무런 목표 없이 무작정 하는 것보다는 나와 무 \슨 관련이 있는지 한 번 곰곰이 살펴보면, 더 좋은 성취를 얻을 수 있습니다.

1的爱物料

나의 창의성을 가로막는 방해물이 무엇이었는지를 살펴보고, 그 방해물들을 최소 화시킬 수 있는 방법까지 찾아보세요. 창의성을 마음껏 발휘하기 위해서는, 창의 성을 가로막고 있는 방해물을 찾아보는 것이 우선입니다.

한 번도 भाषरा ७०००० एई याघामध्य आधिनाह अधि!

한 번도 경험하지 못한 것을 해 보는 것은 자신의 상상력과 창의성을 밖으로 끄집어 내는 활동입니다. 또한 새로운 경험을 해 보고 어떤 점이 좋았고 싫었는지를 살펴봄 으로써 자신의 소질과 능력을 재검토할 수도 있습니다.

다이들한 아이디어 사사하기나를 쓰고 조합하나나!

많은 아이디어 생성기법은 하나의 창의적 도구로써 도움이 됩니다. 틈틈히 익혀 사용해보세요. 또한 여러 가지 아이디어 기법을 자유롭게 함께 써 보세요.

하의성의 세배하고 모델을 각보하나!

창의성이라는 것은 창의적인 아이디어를 만들어 낸 개인에 의해서만 이루어 지는 것이 아니라, 그 아이디어를 평가하고 인정하는 사회와 창의성 발현의 토대와 디 딤돌이 되어주는 문화가 함께 조화를 이루어야 이루어집니다. 여러분들이 직접 창의적 산물들을 세 박자 모델에 접목시켜 창의성의 발현과정을 이해해보세요.

子腔에서 聖學之 核叶汁!

주변에 있는 친근한 사람들의 창의적인 면을 찾아보면, 창의성은 나와 그리 멀지 않은 곳에 있는 것을 느끼게 될 것입니다.

- 『창의성의 발견』 중에서 -

창조스쿨프로그램 참여방법

1

함여자 모집은 프로그램 실시 2-3주 전에 박교 홈페이지 사지사항을 통해 모집합니다. 2

공지된 일정을 참고하여 GLS에 1속한 후, '비교과영역'의 수강 신청에서 해당 드로그램을 신청합니다. 3

참가 신청은 선착순으로 마감되며, 개별적으로 참가확정 연락을 드립니다.

참여후기

"창의성에 대한 환상이 걷혔습니다. 누구에게나 창의성은 발현될 수 있을 것 같아요. 그 첫 단추는 나 자신을 아는 것에서 시작하는 것 같습니다. 많은 사람들이 자기 자신에 대하여잘 모르면서 일을 하고, 삶을 살아가는 걸 보면 안타까운 생각이듭니다. 나도 이 프로그램에 참여하지 않았다면 막연하게만나 자신을 알았을 것입니다. 창의적인 사람들은 하늘에서뚝 떨어지는 특별한 존재가 아니라, 자신을 찾고 노력에서만들어지는 것이라는 것을 배웠습니다."

(창의성 발견 프로그램, 신문방송학과, 3학년, 여, ㅇㅇㅇ)

"창조적 생각도구 프로그램의 강의내용, 자료집, 가외활동, 팀 활동들은 이후 일반적인 과제 수행이나 학교생활에 있어서도 다양한 해결책과 사고방식을 선물해주었고, 스스로 생각하고 타인과 교류하며 더 좋은 아이디어가 무엇일까 항상 골똘히 고민하게 만들어주었습니다."

(창조적 생각도구 프로그램, 글로벌리더학부, 남, ㅇㅇㅇ)

"창의적 문제해결 프로그램을 통해서 삶에서 어려운 일이 닥쳤을 때, 무조건 뛰어들기보단 진짜 문제가 무엇인지 분석하고 파악하는 것이 중요하다는 것을 알게 되었습니다. 체계적으로 문제를 발견하고 해결해나가는 과정을 익히고 체험해봄으로써, 앞으로 제 인생의 의사결정이 보다 윤택해질 것이라는 확신이 들었습니다."

(창의적 문제해결 프로그램, 경영학과, 3학년, 남, ㅇㅇㅇ)

성균관대학교 600주년기념관 202호 대학혁신과공유센터 T. 02-740-1667 E-mail, bjko2@skku.edu

창조스쿨프로그램

Creativity School Program



창조스쿨프로그램(I) **창의성 발견 프로그램**

Awakening your creativity

운영방법

1회 총 4차시(12시간) 25~30명 선착순 모집

특 전

프로그램을 이수시 창의품 취득, 이수증명서 발급(1회 기준)



창의성은 누구에게나 잠재되어 있지만, 모두가 그것을 이끌어 낼 수 있는 것은 아닙니다.

창의성 발견 프로그램은 막연했던 창의성이란 개념을 이해하고, 이를 토대로 여러분 스스로가 자신의 창의성을 깨닫고 이를 발현할 수 있도록 구성되어 있습니다.

창조스쿨프로그램(Ⅱ) **창조적 생각도구 프로그램**

Developing creative thinking skills

운영방법

1회 총 4차시(12시간) 25~30명 선착순 모집

특 전

프로그램을 이수시 창의품 취득, 이수증명서 발급(1회 기준)



모든 일에는 도구가 필요하듯, 창의성 발현을 위해서도 생각의 도구들이 필요합니다.

창조적 생각도구 프로그램은 창조인들이 활용하는 창의적인 생각도구 중 대표적인 4가지 도구(관찰, 시각화, 추상화, 유추)를 알아보고 실습해보도록 구성되어 있습니다.

창의성 발견 프로그램의 구성

차시		내용
1차시 (3시간)	Colorful creativity 창의성의 다양한 색깔 알아가기	 Team-building 창의성 본질의 이해 창의성은 어디에서 오는가?
2차시 (3시간)	Finding creative personality 나도 모르는 나의 창의적 성향 발견하기	심리검사를 통한 자기성향 인식 창의적 성향에 대한 이해 및 자신의 창의적 성향 발견 Complex personality
3차시 (3시간)	Creative thinking antenna 창의적 문제해결, 파헤치기	 창의적 문제해결단계의 이해 심리검사를 통한 자신의 창의적 문제해결 프로파일 진단 창의적 사고기법 실습
4차시 (3시간)	Flow: self-evolving 나는 나에게 한 번이라도 뜨거운 적이 있던가? 몰입하기	 창의적 삶과 몰입, 몰입의 조건 자신의 몰입경험 공유 심리검사를 통한 강점재능영역 탐색

창조적 생각도구 프로그램의 구성

차시	주 제	내용
1차시 (3시간)	Observing: 내 안의 더듬이 깨우기	• 창조과정에서 관찰의 중요성 • 예민한 감각: 오감탐구하기 • 일상의 재발견: 친숙한 사물 낯설게 하기
2차시 (3시간)	Visualizing: 생각을 그리는 기술	시각화에 대해 알기 시각화의 방법: 이미지로 표현하기 상상을 통한 명화의 재구성
3차시 (3시간)	Abstracting: 껍데기는 가라, 알맹이는 남고	 추상에 대해 알기 추상의 방법: 본질과 제거 Poetry-writing, 광고제작하기
4차시 (3시간)	Analogizing: 내 창의성의 나비효과	유추에 대해 알기 유추의 방법: 연상, 연결, 모방 연상과 은유를 통한 스토리텔링 강제연결법을 통한 신제품 개발

창조스쿨프로그램(Ⅲ) **창의적 문제해결 프로그램**

Creative Problem Solving Program

운영방법

1회 일일 또는 양일 진행(8시간) 18~20명 선착순 모집

특 진

프로그램을 이수시 창의품 취득, 이수증명서 발급(1회 기준)



창의적 문제해결 프로그램은 일상생활에서 발생하는 문제를 명확히 파악하고 해결해 보는 일련의 과정을 실습해봄으로써 창의적 문제해결 방법을 쉽게 이해할 수 있도록 구 성되어 있습니다. 더불어 각 단계에서 다양 한 창의적 사고 기법을 익힐 수 있습니다.

창의적 문제해결 프로그램의 구성

차시	주 제	내용
1차시 (4시간)	Do Dream: 문제발견하기	• 문제에 대해 이해하기 • 문제발견하기 • The 3Whys와 Drawing the Problem
2차시 (2시간)	Do ldea: 아이디어 생성하기	Hot Potato Brainstorming 학산적 사고와 수렴적 사고를 장려하는 질문들 Brainwriting을 통한 아이디어 개발 PCA와 ALOU
3차시 (2시간)	Do! Do! Do!: 아이디어 실행하기	실행계획의 방법창의적인 성향의 중요성CPS의 단계 정리활동